

Les élèves bagnards racontent l'école d'hier et d'aujourd'hui

Le pouvoir aux écoliers! «L'Ecole d'hier à aujourd'hui», la nouvelle exposition du Musée de Bagnes, est constituée du travail artistique et historique des enfants de la vallée. 600 élèves des classes primaires ont participé à ce projet de la direction des écoles. Deux ans durant, ils se sont penchés sur leur école et celle de leurs parents. Leurs créations, où la liberté le dispute à l'imagination, sont à découvrir au Musée du 24 février au 8 avril.

Qui mieux que les enfants pour parler de l'école? Consciente du potentiel créatif des élèves et de leur curiosité à redécouvrir les coutumes du passé, Annelise Locher, graphiste, médiatrice scolaire et professeure d'arts visuels et arts plastiques, a initié un travail collectif dans les classes des trois centres scolaires de Bagnes où elle enseigne. Depuis 2016, pas moins de 600 élèves de la 1H à la 8H, encadrés par leurs professeurs, ont participé à la réalisation de l'exposition «L'Ecole d'hier à aujourd'hui», posant un regard attentif sur l'école d'aujourd'hui et bienveillant sur celle d'hier. Un projet de la direction des écoles de Bagnes, soutenu en particulier par Sandrine Vaudan.

«Le but est de laisser une trace écrite et visuelle de ce qu'était l'école de nos parents et de ce qu'elle est aujourd'hui, explique Annelise Locher. Aussi, ce projet a incité les jeunes à découvrir l'art en les rendant acteurs de leur propre exposition.» Parler de l'école au musée en impliquant ceux qui la font aujourd'hui, c'est les placer au cœur de la discussion.

Se déplacer uniquement à pied ou à vélo, comme autrefois

Les recherches historiques et la production artistique sont déclinées au gré des disciplines scolaires. Certains élèves ont appris à compter en patois, d'autres ont étudié l'évolution des transports scolaires, du matériel, de la discipline en classe, ou encore l'habillement ou les activités extrascolaires.



«Ils se sont beaucoup investis. Par exemple, ceux qui ont travaillé sur les transports ont essayé de se déplacer uniquement à pied ou à vélo, comme dans l'ancien temps. D'autres ont redécouvert l'écriture à la plume», souligne Annelise Locher. Pour l'enseignante, ce projet a mis en lumière la créativité des enfants, celle des tout-petits notamment. «J'ai été très surprise par leur inspiration, en particulier quand ils ont exploré les goûters d'antan ou les jeux pratiqués dans la cour d'école.»

Une exposition comme un pont entre les générations

Raconter l'école d'hier, c'est aussi jeter un pont entre les générations. Pour connaître les coutumes des anciens, les enfants sont allés à leur rencontre – ces entretiens vidéo sont visibles dans l'exposition. «Parler de la rigidité de l'école d'autrefois a mis en lumière l'évolution de cette institution devenue espace de dialogue, d'expression et de créativité.» Le regard sur le passé a également facilité l'intégration des élèves étrangers, dont certains ne demeurent qu'une ou deux années sur le territoire communal. «En travaillant sur nos traditions, eux et leurs parents ont mieux compris le fonctionnement du système actuel.»



A l'origine de cette exposition, la direction des écoles de Bagnes, représentée ici par Sandrine Vaudan (assise), et Annelise Locher, responsable de la partie artistique du projet. © C. Rappo

Les auteurs de l'exposition feront le Musée de demain

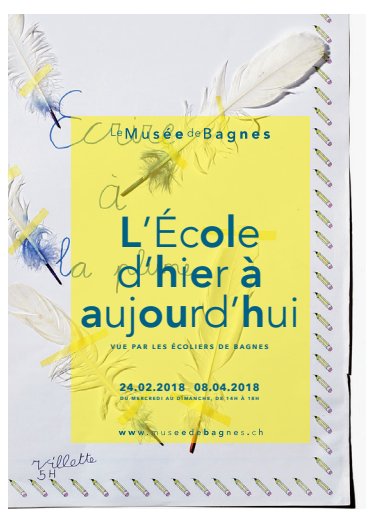
Toute la richesse des recherches et des créations artistiques des 600 élèves se retrouve aujourd'hui entre les murs du Musée de Bagnes. Pour Bertrand Deslarzes, chargé culturel de la commune de Bagnes, il s'agit d'une exposition particulière. «Parce qu'elle a trait à l'école et à la transmission, un sujet qui nous concerne tous, et parce que les travaux exposés témoignent d'une liberté que les adultes, souvent, ont perdue. Enfin et surtout, ces projets collectifs sont l'œuvre de ceux qui feront le musée de demain!»

Chaque salle de l'ancienne cure du Châble est dédiée à une thématique spécifique. Claire Pattaroni, scénographe de l'exposition, a intégré dans sa démarche quelques enfants et enseignants. «Alors que les accrochages habituels demandent beaucoup de rigueur pour ne pas compromettre la lecture d'une œuvre, celui-ci a été plus libre. Certains élèves ont spontanément participé à la scénographie, rendant ce travail très vivant et collaboratif.»



Un livre pour conserver le souvenir des écoles de villages

A l'horizon 2020, les écoles primaires installées dans les villages de Villette, Champec, Sarreyer et Lourtier seront remplacées par un établissement centralisé, actuellement en cours de construction à Versegères. C'est aussi de ce nouveau chapitre de l'histoire bagnarde que témoigne le livre publié à l'occasion de l'exposition «L'Ecole d'hier à aujourd'hui», qui regroupe les travaux des enfants dans un format évoquant celui d'une bande dessinée.



Pratique

- > Musée de Bagnes, Ch. de l'Eglise 13, Le Châble
- > Exposition «L'Ecole d'hier à aujourd'hui»
visible jusqu'au 8 avril 2018. Du mercredi au dimanche,
de 14h à 18h
- > Vernissage samedi 24 février à 17h au Musée
- > Renseignements: musee@bagnes.ch et 027 776 15 25

www.museedebagnes.ch

Renseignements complémentaires

Bertrand Deslarzes

Chargé culturel de la commune de Bagnes

Tél. 027 777 11 49

culture@bagnes.ch

Annelise Locher

Enseignante

079 489 53 53

nisou@verbier.ch