Exposition “ding deng dong – 250 ans du Collège de Bagnes”

MB-DDD-Playmobil-(c)CharlyRappo.JPG

L’école forme aux rôles sociaux. © Charly Rappo

M.Gailland\_par-F.Cortey-©C.Rappo.JPG

Pupitre, cahiers, livres et matériels scolaires utilisés aux environs des années 1930-1940. © Charly Rappo

BrasF2Y©AmbroiseHeritier.jpg

Lever la main pour intervenir en classe: un geste codifié dont Ambroise Héritier a dessiné une typologie pour l’exposition. © Ambroise Héritier

Tableau\_MB\_0270\_M.Gailland\_CR.JPG

L’exposition évoque la figure de Maurice Gailland (peint ici par Félix Cortey) cet enfant de Verbier devenu défenseur d’un peuple amérindien dépossédé de ses terres par le Congrès américain. © Charly Rappo